

Oppgave 1

Referanser er så mye. Vi har nasjonale referanser som går på vår identitet som nordmenn. Kulturelle referanser som kan være referanser til en bok, en film eller en TV-serie. Hvorvidt en referanse krever en forklaring kommer an på hvem du skriver til.

Som jeg nevnte i videoen er bolero et ord eller en referanse som trenger en forklaring, med mindre det kommer veldig klart frem av sammenhengen hvilken betydning av ordet som blir brukt.

Kan du nevne andre ord som enten har flere betydninger eller er tvetydige som du må være obs hvis du bruker de i en tekst. List opp 5 ord.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Oppgave 2

Bruk et av ordene fra oppgave 1 og tenk igjennom på hvilke måter det ordet kan føre til misforståelser. Se om du kan komme på et eller to scenarioer. Du kan enten skrive det i stikkordsform eller skrive historien helt ut.

Oppgave 3

Du kjenner helt sikkert til uttrykket «intern humor». Og du har garantert opplevd det, fra begge sider. Både at du og noen venner eller kollegaer holder på å falle om av latter mens den utenforstående ikke skjønner noen ting. Og motsatt oppleve at en gruppe mennesker holder på å le seg i hjel av noe som du ikke forstår kan være morsomt.

Når et slikt «språk» utvikler seg, noe det gjør i nesten alle sosiale sammenhenger, får vi det som vi kaller «stammespråk».

I denne oppgaven kan du liste opp en del ord og uttrykk som du bruker i en gruppe som er uforståelig for andre mennesker som ikke er med i denne gruppen. Det kan være mellom jobbkollegaer eller i en vennegjeng.

Skriv i stikkordsform.

Oppgave 4

Nylig leste jeg bok nummer 2 i økotriologien til Gert Nygårdshaug, «Himmelblomststreet». I denne boken bruker forfatteren så mange faguttrykk og referanser til flere forskjellige fagområder at jeg nesten ikke klarer å følge med i handlingen. Deler av boken går over hodet på meg noe som ødelegger leseopplevelsen.

Kan du nevne en eller flere bøker du har lest der du har opplevd det samme? List opp 2 til 5 bøker.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____